

Articles définis & indéfinis / Genre & nombre Support de cours

- Document 1 :

Dotcom estrena su portal sucesor de Megaupload un año después

Más allá del poco original cambio de nombre, la clave que acompaña el nacimiento de Mega es su funcionamiento. Ofrece a sus nuevos usuarios 50 GB de almacenamiento gratuito, servicios de correo electrónico y de nombre de dominios, acceso a través del móvil y mensajería instantánea. Además de la afiliación gratis, Mega ofrece tres servicios de almacenamiento de entre 400 GB a 8 Terabytes, con precios que van desde los 19,99 a los 29,99 euros mensuales, informa Efe.

Unas horas después de que se produjera el lanzamiento de Mega, Dotcom aseguraba en su cuenta en Twitter que se habían registrado un cuarto de millón de usuarios a pesar de que el acceso era difícil y hubo algunos problemas. "250.000 usuarios registrados. El servidor está en su capacidad de máxima carga. Mejorará cuando se calme ese entusiasmo inicial".

Su antecesora, Megaupload, contaba con más de 180 millones de usuarios en todo el mundo y almacenaba miles de archivos, muchos de los cuales contenían ilícitamente películas, series y canciones protegidas por derecho de autor. Los usuarios podían subir un contenido (ya fuera una foto, un filme, o un documento de texto) a la web, lo que generaba un enlace. A través de ello, todo internauta podía acceder gratuitamente al archivo.

Entre anuncios publicitarios y las cuentas *Premium*, para aquellos usuarios que sí pagaban a cambio de un servicio más rápido y eficaz, la página web permitió a Dotcom y sus seis colegas (también detenidos) acumular 135 millones de euros y generó daños por 386 millones a la industria cultural por todo el material difundido de forma, según el FBI.

El País, 20/01/2013

http://economia.elpais.com/economia/2013/01/20/agencias/1358666495_917972.html

- **Exercice 1. Observez les noms communs dans le paragraphe 2. À partir de vos observations, déterminez les marques de genre (masculin / féminin) et les marques de nombre (singulier / pluriel) les plus courantes en espagnol.**

- ▶ **Exercice 2. Relevez une ou deux exceptions dans le texte et indiquez ce qui vous permet de déterminer qu'il s'agit d'une exception.**

- ▶ **Exercice 3. Indiquez une voyelle pouvant être utilisée aussi fréquemment comme marque de masculin que comme marque de féminin. Citez quelques exemples venant du texte.**

- ▶ **Exercice 4. Relevez les articles utilisés dans le paragraphe 3. Quelles sont les différentes formes d'articles employés ?**

- ▶ **Exercice 5. Observez les articles utilisés dans l'ensemble du texte : indiquez qu'est-ce qui permet de décider de l'article employé (quelle est la valeur / le sens de chaque type d'article ?)**

Exercices d'application

► Exercice 1. Donnez le genre des mots suivants en plaçant l'article adéquat (*el, la, los, las*) :

_____ diploma	_____ pan	_____ camiones	_____ idiomas
_____ camareros	_____ agua	_____ lección	_____ poeta
_____ matemáticas	_____ calles	_____ lápiz	_____ profesor
_____ tapas	_____ calor	_____ deberes	_____ cama
_____ flor	_____ clase	_____ vaso	_____ guitarra
_____ azúcar	_____ mar	_____ bancos	_____ perro
_____ sofá	_____ artista	_____ problema	_____ color

► Exercice 2. Dans la liste suivante, modifiez le nombre des mots ou groupes de mots suivants (mettre le singulier au pluriel et le pluriel au singulier)

1. los vaivenes del tren _____
2. la crisis económica _____
3. el príncipe azul _____
4. los sacacorchos _____
5. un autobús verde _____
6. una imagen inmóvil _____
7. la vez _____
8. un virus informático _____
9. un jabalí gordo _____
10. las tesis doctorales _____
11. una actriz joven _____
12. un jersey gris _____
13. los líderes políticos _____
14. los peces _____
15. un carácter fuerte _____

► Exercice 3. Dans les phrases suivantes, choisissez la forme correcte de l'article. Justifiez votre choix.

1. Ciertos policías pueden llevar (un / una) arma
2. El primer momento del día se llama (el / la) alba.
3. (Todo / Toda) (el / la) agua de la ciudad proviene del río.
4. En (este / esta) aula no caben todos los estudiantes.
5. (Los / las) aves se van en otoño y regresan para la primavera.
6. (El / la) habla de Argentina es diferente (del / de la) de España.
7. El niño duerme bien en (el / la) amplia cama.
8. Dicen que (el / la) alma de los muertos está en el más allá.
9. (El / La) hada es un personaje que aparece en varios cuentos.
10. El barco tiene (un / una) ancla muy grande.
11. (El / La) antena de la televisión funciona.
12. La palabra *murciélago* se escribe con (un / una) *a*.
13. El leñador necesita (un / una) hacha para trabajar.
14. (El / La) actividad de la empresa permite crear empleos.
15. (Ese / Esa) antorcha ilumina la calle.

► **Exercice 4. Complétez le texte suivant avec l'article défini ou indéfini correspondant si nécessaire. Le cas échéant, noter Ø. Justifiez votre choix.**

_____ mono que quiso ser _____ escritor satírico (Augusto Monterroso)

En _____ selva vivía _____ vez _____ Mono que quiso ser _____ escritor satírico.

Estudió mucho, pero pronto se dio cuenta de que para ser _____ escritor satírico le faltaba conocer a _____ gente y se aplicó a visitar a todos y a ir a _____ cócteles y a observarlos por _____ rabo de _____ ojo mientras estaban distraídos con _____ copa en la mano.

Como era de veras gracioso y sus ágiles piruetas entretenían a _____ otros animales, en cualquier parte era bien recibido y él perfeccionó _____ arte de ser mejor recibido aún.

No había quien no se encantara con su conversación y cuando llegaba era agasajado con _____ júbilo tanto por _____ Monas como por _____ esposos de _____ Monas y por _____ demás habitantes de _____ Selva, ante los cuales, por contrarios que fueran a él en política internacional, nacional o doméstica, se mostraba invariablemente comprensivo; siempre, claro, con _____ ánimo de investigar a fondo _____ naturaleza humana y poder retratarla en sus sátiras.

Así llegó _____ momento en que entre los animales era _____ más experto conocedor de _____ naturaleza humana, sin que se le escapara nada.

Entonces, _____ día dijo voy a escribir en contra de _____ ladrones, y se fijó en _____ Urraca, y principió a hacerlo con _____ entusiasmo y gozaba y se reía y se encaramaba de placer a _____ árboles por _____ cosas que se le ocurrían acerca de _____ Urraca; pero de repente reflexionó que entre _____ animales de sociedad que lo agasajaban había muchas _____ Urracas y especialmente una, y que se iban a ver retratadas en su sátira, por suave que la escribiera, y desistió de hacerlo.

Después quiso escribir sobre _____ oportunistas, y puso _____ ojo en _____ Serpiente, quien por _____ diferentes medios -auxiliares en realidad de su arte adulatorio- lograba siempre conservar, o sustituir, mejorándolos, sus cargos; pero _____ varias Serpientes amigas suyas, y especialmente una, se sentirían aludidas, y desistió de hacerlo.

Después deseó satirizar a _____ laboriosos compulsivos y se detuvo en _____ Abeja, que trabajaba estúpidamente sin saber para qué ni para quién; pero por miedo de que sus amigos de este género, y especialmente uno, se ofendieran, terminó comparándola favorablemente con _____ Cigarra, que egoísta no hacía más que cantar y cantar dándose las de _____ poeta, y desistió de hacerlo.

Después se le ocurrió escribir contra _____ promiscuidad sexual y enfiló su sátira contra _____ Gallinas adúlteras que andaban todo _____ día inquietas en busca de _____ Gallitos; pero tantas de éstas lo habían recibido que temió lastimarlas, y desistió de hacerlo.

Finalmente elaboró _____ lista completa de _____ debilidades y _____ defectos humanos y no encontró contra quién dirigir sus baterías, pues _____ todos estaban en _____ amigos que compartían su mesa y en él mismo.

En ese momento renunció a ser _____ escritor satírico y le empezó a dar por _____ Mística y _____ Amor y esas cosas; pero a raíz de eso, ya se sabe cómo es _____ gente, todos dijeron que se había vuelto loco y ya no lo recibieron tan bien ni con tanto gusto.

- **Exercice 5. Compléter le texte suivant avec l'article défini ou indéfini correspondant si nécessaire. Le cas échéant, noter Ø. Justifiez votre choix.**

La sonda Mars Express capta nuevas imágenes de un antiguo río en Marte

_____ sonda espacial Mars Express ha captado nuevas imágenes de _____ región marciana de Reu Vallis, donde se puede observar un canal de estructura similar a la de _____ río. _____ año pasado esta sonda consiguió fotografiar con su cámara estéreo de alta resolución _____ primeras imágenes de _____ canal que mostraban _____ existencia de _____ restos de _____ río.

_____ nuevas instantáneas muestran _____ punto de _____ cauce de casi siete kilómetros de ancho y _____ profundidad de 300 metros, lo que revela que en _____ pasado _____ Planeta Rojo disponía de al menos _____ río que cortaba _____ zona de laderas empinadas que atraviesa _____ montañas de Promethei Terra, antes de llegar a _____ cuenca de Hellas.

_____ fotografías muestran además _____ huellas propias de _____ corriente de _____ agua de casi 1500 kilómetros y está flanqueada por numerosos afluentes que cortan _____ canal principal, formando _____ bifurcación de _____ valle principal en dos ramas diferentes que posteriormente se vuelven a unir.

_____ morfología que presenta _____ valle sugiere que ha tenido _____ historia muy similar a la de _____ tierra afectada por _____ glaciación y así por ejemplo en _____ cráteres de _____ alrededores se observan _____ estructuras lineales similares que se cree que contienen abundante hielo. _____ expertos en ciencias planetarias establecen que _____ estructuras escalonadas circulares que se observan en _____ muros interiores de _____ cráteres pueden corresponder con antiguos niveles glaciales antes de que _____ agua se evaporara por _____ etapas a lo largo de distintas épocas.

_____ lados de _____ valle Reull Vallis son muy escarpados y abruptos, con _____ elementos paralelos longitudinales que cubren _____ suelo de _____ canal. _____ científicos establecen que estas estructuras se han producido por _____ transcurso de _____ hielo y de _____ escombros sueltos durante _____ periodo 'Amazónico' que todavía continúa.

_____ morfología de Reull Vallis sugiere que ha tenido _____ historia variada y compleja, con analogías vistas en _____ actividad glacial de _____ Tierra. Estas analogías dan a _____ geólogos planetarios tentadores destellos de _____ pasado de _____ Planeta Rojo no muy diferente a _____ eventos de nuestro propio mundo en nuestros tiempos.

Si _____ percepciones de _____ científicos son correctas, _____ Planeta Rojo mostraría _____ muchas similitudes con _____ Tierra y sus diferentes periodos, por lo tanto no descartan _____ posibilidad de explorar _____ planeta a fondo para poder descubrir _____ vestigios de antiguas civilizaciones marcianas que hubiesen desaparecido. Si tras _____ glaciación en _____ Tierra se produjeron _____ desaparición de especies, en Marte tal vez _____ mismo período glacial terminase con su civilización.

El Referente, 20/01/2013

<http://www.elreferente.es/actualidad/ciencia/la-sonda-mars-express-capta-nuevas-imagenes-de-un-antiguo-rio-en-marte-23589>